

Nace el Barcelona Hub de Arte, Ciencia y Tecnología

Nueve instituciones crean una iniciativa para promover la relación de los ámbitos artísticos y científico-técnicos

El Artech Hub impulsará programas de investigación, formación, difusión, transferencia y producción

Explorar y desarrollar las intersecciones entre arte, ciencia y tecnología para fortalecer la transformación digital de la sociedad. Este es el objetivo del Barcelona Hub de Arte, Ciencia y Tecnología (Artech Hub), impulsado por nueve instituciones para hacer de Barcelona un polo global de investigación, formación, difusión, transferencia y producción en este ámbito.

El Artech Hub está integrado por la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Fira de Barcelona, el Instituto de Ciencias Fotónicas (ICFO), el Barcelona Supercomputing Center (BSC), Barcelona Tech City, Hangar, la New Art Foundation y el Barcelona Institute of Science and Technology (BIST).

Se trata de una iniciativa transversal, con un modelo de gobernanza compartida, que tiene el apoyo de instituciones como el Ayuntamiento de Barcelona, la Generalitat de Cataluña y la Cámara de Comercio de Barcelona.

El impulso transformador de la confluencia del arte, la ciencia y la tecnología

Este proyecto busca interconectar e incentivar la colaboración entre sectores e instituciones para aprovechar el gran potencial que tiene el trabajo conjunto en los ámbitos del arte, el diseño, la ciencia y la tecnología. En los procesos creativos –plasmados en artes experimentales, aplicadas, o en productos industriales– no existen las fronteras entre estos ámbitos. Fomentar la relación puede aportar un conocimiento muy valioso para superar los retos de la transformación digital, en un momento en el que la pandemia ha hecho todavía más evidente la aportación de las tecnologías digitales al desarrollo de la sociedad.

Barcelona tiene actualmente muchos agentes que trabajan en este ámbito, en el que confluyen el arte, el diseño, la ciencia y la tecnología; pero lo hacen separadamente. El Artech Hub quiere articular la colaboración y fomentar las sinergias entre todos estos agentes, ya sean centros de investigación,



universidades, espacios expositivos o centros de producción artística o de innovación.

Investigación, producción, difusión y formación

Las instituciones que forman parte del Artech Hub trabajarán a partir de ahora en la puesta en marcha de programas transversales para impulsar la investigación, la producción, la difusión y transferencia de conocimiento y la formación sobre las interconexiones entre el ámbito artístico y el científico-técnico.

Además de promover el avance del conocimiento en campos interdisciplinarios, se promoverán residencias de artistas en grandes infraestructuras científicas, sociales y educativas, y se facilitará la producción artística y la participación ciudadana.

El Artech Hub también creará las actividades y las colaboraciones necesarias para transferir conocimiento artístico y tecnológico a la industria, incentivarla y facilitar nuevas oportunidades de negocio, para consolidar el tejido productivo.

Espacios para crear conexiones

Para desarrollar estos programas, el Artech Hub tendrá una dimensión híbrida, pues utilizará indistintamente entornos virtuales y espacios ya existentes, como por ejemplo centros de creación, infraestructuras científicas, centros de investigación, empresas y festivales y acontecimientos sobre arte, ciencia y tecnología.

Para vertebrar la conexión entre el tejido productivo, las industrias culturales y los creadores, Fira de Barcelona ha puesto a disposición del Artech Hub parte de Palau Alfons XIII, que flanquea la Font Màgica de Montjuïc. Con este propósito se pretende conectar los grandes acontecimientos feriales de carácter tecnológico que se celebran en Barcelona con la comunidad artística y creativa de la ciudad.

Se trata de un espacio de 7.200 m² que, una vez restaurado, podría ser la sede de esta iniciativa y acoger un centro de investigación, una aceleradora de empresas creativas, laboratorios y talleres para la comunidad artística.

Además, el edificio incluiría *showrooms* para la presentación de proyectos, obras o innovaciones de la industria creativa y acogería actividades de difusión, ofreciendo oportunidades para toda la comunidad artística, científica e industrial de la ciudad y para toda la ciudadanía.



Este palacio se sitúa en el entorno de un conjunto de equipamientos culturales en la montaña de Montjuïc, como el MNAC, la Fundació Mies Van der Rohe, la Fundació Miró, CaixaForum, el Museo de Arqueología de Cataluña y el Mercat de les Flors, lo que permitirá crear sinergias con este conjunto de equipamientos culturales. En la rehabilitación de este equipamiento se quiere crear espacios abiertos y de relación para hacer accesible a toda la ciudadanía el conjunto de la actividad que allí se desarrolle.

El Barcelona Hub de Arte, Ciencia y Tecnología trabajará en su programación con la voluntad de fomentar la participación y el intercambio entre sociedad y tejido productivo, y ser un espacio abierto a Barcelona y al mundo.